



PLAN CONCERTADO

TRIMESTRE 1

PROGRAMA DE FORMACIÓN:	<i>Tecnólogo en Animación Digital</i>	FICHA:	3346127
CENTRO:	<i>Diseño e Innovación Tecnológica Industrial</i>		
NOMBRE DEL INSTRUCTOR:	<i>Alvaro Cordero López</i>		
CIUDAD Y FECHA DE CONCERTACIÓN:	<i>Dosquebradas, 24 de octubre de 2025</i>		

CALENDARIO

El trimestre inicia el 9 de octubre y termina el 19 de diciembre de 2025.

PROPUESTA DE TRABAJO

Bienvenidos al desarrollo de este trimestre del programa de formación del tecnólogo en animación digital; El presente plan de trabajo concertado comprende las competencias técnicas **Desarrollo del storyboard y Desarrollo del animatic**, en la que se abordan actividades que le permitirán afianzar los conocimientos adquiridos en el componente formativo de la animación relativos al desarrollo de habilidades a través del lenguaje visual, requerimientos técnicos y artísticos, lenguaje audiovisual y narrativa gráfica. Finalmente el objetivo es desarrollar un motion comic utilizando tecnología de realidad aumentada con software de ilustración 2D, animación 3D, edición de video y realidad aumentada.

Evidencias de aprendizaje
Evidencia de conocimiento: AA1-EV01. Respuesta a preguntas sobre conceptos del lenguaje visual.
Evidencia de producto: AA2-EV02. Brief del proyecto animado (cómic análogo/digital).
Evidencia de producto: AA3-EV03. Motion comic integrada mediante el uso de herramientas TIC.

**Evidencia de producto:** AA4-EV04. Un cómic desarrollado mediante técnicas análogas/digitales

EVALUACIÓN

Recuerde que la evaluación es permanente, actitudes y aptitudes son apreciadas cada vez dentro de la evaluación formativa. Esto puede afectar directamente la evaluación de desempeño total.

Tabla 1. PLAN CONCERTADO

COMPETENCIA:	Desarrollo del storyboard				
Resultados de aprendizaje	Actividad por desarrollar		Forma de Entrega		Fecha de entrega
			D	F	
RA1. Planear el proyecto de acuerdo con los requerimientos	1	AA1. Apropiar conceptos de lenguaje visual de acuerdo con el producto animado.	X		12 diciembre 2025
	2	AA2. Identificar los requerimientos técnicos y artísticos de acuerdo con el alcance del proyecto animado (comic análogo).	X		27 noviembre 2025

COMPETENCIA:	Desarrollo del animatic				
Resultados de aprendizaje	Actividad por desarrollar		Forma de Entrega		Fecha de entrega
			D	F	
RA1. Analizar el storyboard de acuerdo con los parámetros del guion técnico.	1	AA3. Identificar el lenguaje audiovisual a partir de los distintos elementos compositivos.	X		27 noviembre 2025
RA2. Establecer tiempos a los planos del storyboard según el guion técnico.	2	AA4. Organizar los componentes de la narrativa gráfica teniendo en cuenta la producción animada (comic análogo).	X		12 diciembre 2025